


Утверждаю:
Начальник управления КФК и С
АМР «Койгородский»
Т.Л.Истомина
-2019г.



ПОЛОЖЕНИЕ О РАЙОННОМ КОНКУРСЕ МАСТЕРОВ НАРОДНЫХ ПРОМЫСЛОВ И РЕМЕСЕЛ «ЛУЧШИЙ МАСТЕР-2019»

1. Общие положения

1.1. Районный конкурс мастеров народных промыслов и ремесел «Лучший мастер-2019» (далее по тексту - конкурс) проводится с целью популяризации народных художественных промыслов и ремесел, стимулирования создания новых изделий мастерами-производителями народных художественных промыслов и ремесел.

1.2. Задачи конкурса:

- сохранение национальных традиций, передача опыта уникальных технологий мастеров из поколения в поколение для дальнейшего использования в современной жизни;
- популяризация и привлечение внимания к народным художественным промыслам и ремеслам;
- выявление и поощрение лучших мастеров - производителей изделий народных художественных промыслов и ремесел;
- обеспечение жителей и гостей района предметами быта, сувенирами и другими товарами, изготовленными местными мастерами.

2. Организаторы конкурса

2.1. Организаторами конкурса являются Управление культуры, физической культуры и спорта, ремесленный салон «Берегиня» при МБУК «Койгородский краеведческий музей».

2.2. Организаторы конкурса принимают совместное решение о сроках и месте проведения конкурса. Информация о сроках и месте проведения конкурса размещается на страничке МБУК «Койгородский краеведческий музей» сайте администрации МР «Койгородский» и в районной газете «Новая жизнь», а также направляется в письменной форме в сельские поселения района.

3. Участники конкурса

Участниками конкурса являются:

- субъекты малого предпринимательства (индивидуальные предприниматели, юридические лица);
- учебные заведения, занятые в сфере народных промыслов и ремесел, творческие мастерские;
- мастера-надомники и граждане, достигшие восемнадцатилетнего возраста, работающие в различных творческих направлениях народных промыслов и ремесел и (или) заинтересованные в развитии данного направления.

4. Порядок и условия участия в конкурсе

4.1. Для участия в конкурсе участники подают в ремесленный салон «Берегиня» следующие материалы:

4.1.1. Конкурсное изделие (изделие народных художественных промыслов и ремесел). К каждому конкурсному изделию крепится ярлык с наименованием изделия, указанием фамилии, имени, отчества, даты рождения и места проживания.

4.1.2. Копии дипломов, свидетельств, грамот и иных документов, подтверждающих участие участника конкурса в различных выставках, ярмарках, конкурсах и других подобных мероприятиях (при наличии).

4.2. Прием конкурсных работ осуществляется сотрудниками МБУК «Койгородский краеведческий музей» и оформляется актом приема изделий на временное хранение.

4.3. Конкурсные работы могут быть индивидуальными или коллективными. Каждый участник может представить неограниченное количество работ. Возможность экспонирования крупногабаритных работ определяется организаторами.

4.4. В конкурсе принимают участие изделия (работы) не старше 3-х лет.

4.5. Представленные конкурсные изделия подлежат возврату участникам конкурса по окончании проведения конкурса.

4.6. На конкурс принимаются работы по следующим направлениям народных промыслов: художественная обработка бересты, художественная обработка лозы, вязание, узорное вязание, ткачество, ковроткачество, резьба по дереву, лоскутное шитье, декупаж, вышивка, куклы (куклы – обереги), роспись по дереву и стеклу, валяние, прочие виды народных промыслов.

5. Сроки проведения конкурса

5.1. Прием конкурсных работ осуществляется *с 5 ноября по 16 декабря 2019 года.*

5.2. Сроки открытия, работы и закрытия выставки устанавливаются организаторами конкурса дополнительно.

6. Подведение итогов конкурса

6.1. Подведение итогов конкурса возлагается на Комиссию конкурса.

6.2. Состав Комиссии в Приложении 1 к положению.

6.3. Комиссия оценивает участников конкурса по 5 бальной системе по следующим критериям:

- -высокий художественный уровень изделий, сочетающих народные традиции и творческую индивидуальность;
- - техника и качество исполнения изделия;
- - актуальность, значимость, спрос на данное изделие.

6.4. Победителями конкурса становятся мастера, набравшие наибольшее количество баллов.

Комиссия присуждает I, II и III места. Звание «**Лучший мастер – 2019**» присуждается победителю, занявшему I место.

Комиссия оставляет за собой право не присуждать II и III место.

6.5. Также Комиссией могут быть определены призеры по другим номинациям.

6.6. Один из участников конкурса будет награжден отдельным призом от партии «Единая Россия»

6.7. На основании протокола организатор конкурса размещает на официальном сайте администрации МР «Койгородский» информацию об итогах конкурса.

7. Награждение участников конкурса

7.1. Победителям и всем участникам конкурса вручаются дипломы, благодарственные письма и ценные подарки.

7.2. Награждение победителей проводится в торжественной обстановке организаторами конкурса.

Контактная информация:

Мелехина Лина Викторовна,

ведущий инспектор Управления КФК и С АМР «Койгородский»:

Тел. 8(82132)91127.

E-mail: melexinalv@mail.ru

Чоп Екатерина Александровна,

директор МБУК «Койгородский краеведческий музей»:

Тел. 8(82132)91830

E-mail: koi.museum@mail.ru

СОСТАВ КОМИССИИ

по проведению районного конкурса мастеров народных промыслов и ремесел
«Лучший мастер – 2019» в муниципальном районе «Койгородский»

Истомина Татьяна Леонидовна	Начальник Управления культуры, физической культуры и спорта АМР «Койгородский»
Мелехина Лина Викторовна	Ведущий инспектор организационно-методической службы при Управлении КФК и С АМР «Койгородский»
Члены комиссии:	
Королева Любовь Александровна (по согласованию)	Заведующий Филиалом Центра коми культуры с.Грива
Попова Ольга Владимировна (по согласованию)	Педагог дополнительного образования МОДО «Центр дополнительного образования» с.Койгородок
Смолина Галина Алекдставитесеевна (по согласованию)	Представитель МОД «Коми войтыр»
Сорвачева Светлана Николаевна (по согласованию)	Заместитель директора по УВ(м)Р МОДО «Центр дополнительного образования» с.Койгородок
Тухель Валентина Витальевна (по согласованию)	Хранитель музейных предметов МБУК «Койгородского краеведческого музея»